

11 MUESTRA CINE + VIDEO INDÍGENA

Culturas Diversas



La diversidad cultural de los pueblos originarios

Organizada por el Museo Chileno de Arte Precolombino, la 11° Muestra Cine+Video Indígena presentará 50 producciones audiovisuales en 26 salas de exhibición, distribuidas en 17 ciudades de 10 regiones de Chile.

En la 11° Muestra Cine+Video Indígena participan realizadores indígenas y no indígenas de 21 países: Argentina, Australia, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Ecuador, España, Estados Unidos, Francia, Guatemala, Guinea, India, Italia, Japón, México, Nicaragua, Paraguay, Perú y Venezuela, enfatizando en producciones recientes.

Programación en Cerro Blanco, Aldea de la Paz

Santos Dumontt 641. Metro Cerro Blanco. Región Metropolitana

Sábado 2 septiembre, 19 hrs

De Luna a Luna de Diana Kuellar España 11 min. Colombia

El Filme, cuenta el día a día de dos mujeres colombianas, una mujer indígena guambiana y una afrodescendiente cortera de caña. Por medio de sus historias, el documental intenta visibilizar el exceso de trabajo que recae en las mujeres que a la vez son madres, trabajadoras, campesinas, cabezas de familia y que no cuentan con protección social.

Las Mujeres del Wangki de Rossana Lacayo 69 min. Nicaragua

Las mujeres indígenas de las etnias Miskita y Mayangna, habitan las riveras del rio Coco o Wangki , al norte de Nicaragua y que históricamente y a través de los años han sufrido una triple violencia y marginación, por ser indígenas, mujeres y pobres.

https://www.youtube.com/watch?v=5Y2Ph-Jb_QQ